## LIGNES DIRECTRICES DES ATELIERS DE THÉÂTRE



MERCI D'AVOIR COMMANDÉ DES ATELIERS DE THÉÂTRE EN FRANÇAIS POUR VOTRE CLASSE.

- → Voici quelques informations utiles afin que votre expérience soit la plus agréable possible.
- Nous vous suggérons d'introduire l'activité avant le début de l'atelier et de bien notifier à vos élèves qu'il s'agit d'un atelier de théâtre en français.
- 2. Nous comptons sur vous pour assurer la bonne conduite de vos élèves et être présent durant l'animation. Votre participation est la bienvenue et influence de manière positive l'énergie du groupe!
- 3. Il est préférable qu'un enseignant ou un employé du district scolaire accompagne l'animateur tout au long de son séjour à l'école. Il est important de bien notifier à l'accueil de votre établissement qu'un.e comédien. ne francophone va venir animer des ateliers de théâtre dans votre classe aux dates et heures convenues.
- 4. Les ateliers demandant une participation active des élèves, un espace dégagé est favorable à leur mise en place. Avant le début de l'atelier, nous vous demandons de ranger les pupitres sur les côtés afin d'optimiser l'espace et de ne pas perdre de temps d'activité, ou bien d'utiliser toute salle polyvalente appropriée. Dans le cadre des ateliers de théâtre d'objets, prévoyez une table et une chaise, de préférence basses, pour toute la durée de l'activité.
- 5. Gardez aussi à l'esprit que les classes voisines pourraient entendre l'animation qui se déroulera dans votre classe. Pensez à prévenir vos collègues.
- 6. Une évaluation vous sera demandée, n'hésitez pas à écrire honnêtement ce que vous pensez. Vous pouvez joindre notre agente de programmation Fanny Reyns à ventes@seizieme.ca et au 604.736.2616 pour tout complément d'information.

Merci pour votre intérêt envers les activités du Théâtre la Seizième. Nous vous souhaitons d'excellents ateliers!