

FICHE TECHNIQUE

Élise contre l'extinction totale

de Paula Humby
Production de L'UniThéâtre
Présenté par le Théâtre la Seizième

IMPORTANT

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat signé entre votre école/association et L'UniThéâtre.
Toutes les clauses suivantes doivent être respectées afin d'assurer la qualité du spectacle.

Public cible : Maternelle à la 7e année

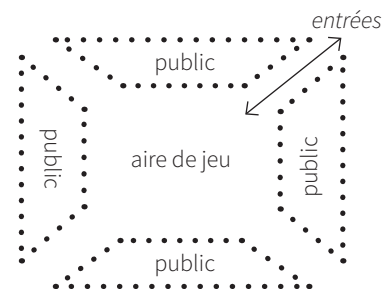
Durée du spectacle : 50 minutes, suivi d'une session de questions/réponses de 10 minutes

Espace idéal pour le spectacle : Gymnase ou grande salle qui répond aux exigences techniques décrites dans le présent document

Équipe : 2 comédiennes, 1 comédien et 1 régisseur (leurs noms se trouvent dans le guide pédagogique)

Notre équipe va apporter tout le matériel nécessaire pour le spectacle

Aire de jeu totale : 25 pieds (7,6m) de largeur
25 pieds (7,6m) de profondeur
10 pieds (3m) de hauteur
***le public sera assis autour de l'aire de jeu**



Nombre maximum de spectateurs recommandé : 350

Temps de montage et d'installation : Approximativement 30 minutes

Temps de démontage : Approximativement 15 minutes

Autres besoins : 1 table et 2 chaises pour le régisseur et avec accès à une prise de courant.

Merci de votre collaboration, et bon spectacle!

TECHNICAL RIDER

Élise contre l'extinction totale

by Paula Humby
Produced by L'UniThéâtre
Presented by Théâtre la Seizième

IMPORTANT

This technical rider is an integral part of the contract signed between your school/association and L'UniThéâtre.
All the following clauses should be respected in order to ensure the quality of the performance.

Audience targeted: Kindergarten to Grade 7

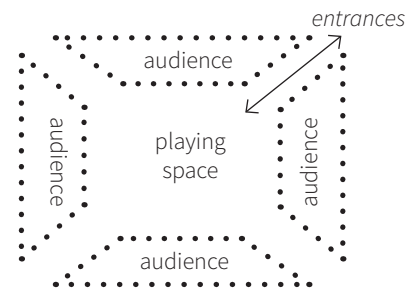
Length of the performance: 50 minutes + 10-minute Q&A session

Ideal performance space: Gymnasium or large hall that meets the technical requirements specified in this document

Crew: 2 female actors, 1 male actor and 1 stage manager (their names can be found in the study guide)

Our crew will bring all the equipment required for the performance

Performance space: 25 feet (7.6m) wide
25 feet (7.6m) deep
10 feet (3m) high
***the audience will be seated around the performance space**



Recommended maximum audience capacity: 350

Load-in and setup time: Approximately 30 minutes

Strike and load-out time: Approximately 15 minutes

Extras required: 1 table and 2 chairs for the stage manager with easy access to a power outlet.

Thank you for your cooperation, and enjoy the show!

#126 8627 rue Marie-Anne Gaboury
Edmonton, AB T6C 3N1

780-469-8400 — www.lunitheatre.ca



Tour coordinator:
Émanuel Dubbeldam
e.dubbeldam@lunitheatre.ca